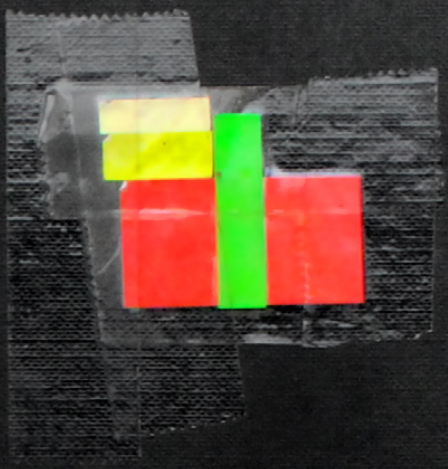


LE PASQUEBEAU

EXTRAITS

Le PasQueBeau est un atelier
de création visuelle.

Il a longtemps fait partie d'un collectif
du même nom, regroupant
différentes disciplines des arts
appliqués (graphisme, illustration,
vidéo, design, etc.)

Affiches, design d'espaces d'exposition
ou de sensibilisation, édition (art,
jeunesse, littérature, etc.), multimedia,
l'atelier aborde tous les médias
avec joie et rigueur : de par son histoire,
la pluridisciplinarité fait partie
de son ADN… Il sévit essentiellement
dans l'édition, la culture, et l'intérêt
public (collectivités territoriales
et associations).

Valérie Voyer, qui dirige cet atelier,
est graphiste, typographe et directrice
artistique (ENSAD, Paris).
Son objet est de produire des images
pour le plus grand nombre,
avec le plus grand soin.

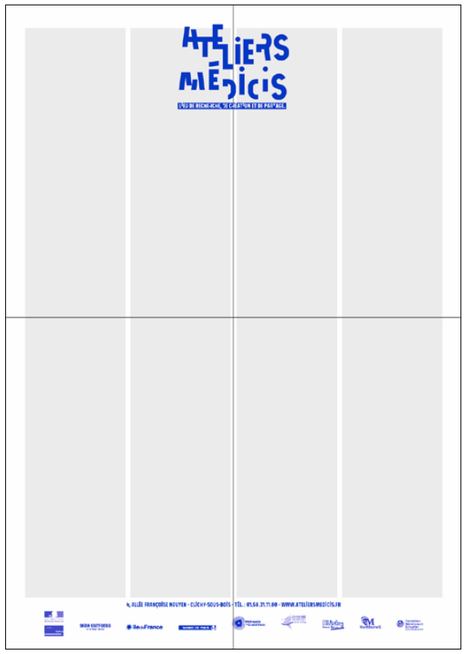
+ SUR L'ATELIER
CLIQUEZ ICI !

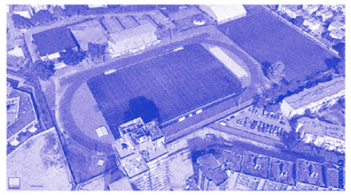
LE PASQUEBEAU

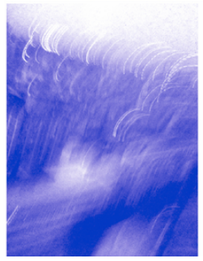
EXTRAITS

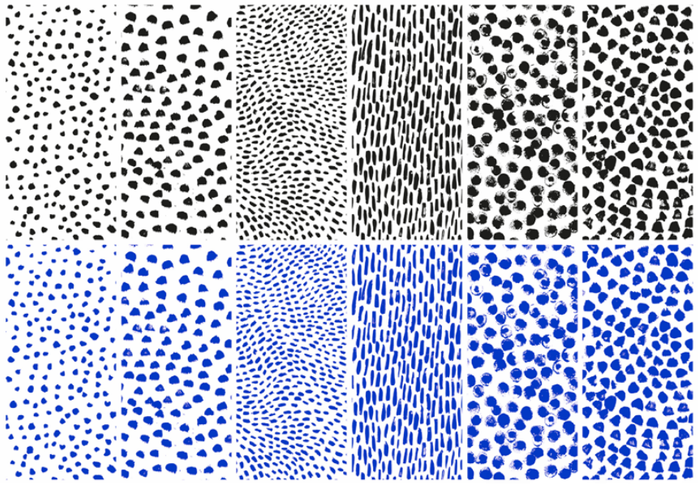
+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

BOLLYWOOD-CHANTILLY
Police de caractères créée pour l'ouvrage sur la culture musicale de la péninsule indienne, *Comptines de Miel et de Safran* (éd. *Didier Jeunesse*), également utilisée pour les *Balades Musicales* de *Graine de Jardins* **(PAGE 18)**









ATELIERS MÉDICIS (EPCC - CLICHY-MONTFERMEIL)

CES PAGES ET LES SUIVANTES Système visuel génératif : création d'un langage graphique et d'une structure flexible pouvant être utilisé en interne par le lieu tant pour les affiches que les programmes, invitations, etc.

ATELIERS MÉDICIS

L'LIEU DE RECHERCHE, DE CRÉATION ET DE PARTAGE.

FAITES VOTRE RADIO !

VOUS RÊVEZ DE FAIRE DE LA RADIO ?
VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER À UN PROJET DE RADIO COLLECTIVE ?
VOUS VOULEZ ANIMER VOTRE PROPRE ÉMISSION DE RADIO ?
VOUS VOULEZ FAIRE ENTENDRE VOTRE PAROLE ?

MERCREDI
13 JUIN 2018
17 H

REJOIGNEZ
LA RADIO MÉDICIS !

INSCRIPTIONS & RENSEIGNEMENTS : 01 58 31 11 00

4 ALLÉE FRANÇOISE NGUYEN
(ANGLE ALLÉE DES 5 CONTINENTS)
93390 CLICHY-SOUS-BOIS

ATELIERS MÉDICIS

L'LIEU DE RECHERCHE, DE CRÉATION ET DE PARTAGE.

LES INDES GALANTES

UN FILM DE CLÉMENT COGITORE
EN COLLABORATION AVEC BINTOU DEMBELÉ

SAMEDI
23 JUIN 2018
14 H

4 ALLÉE FRANÇOISE NGUYEN
(ANGLE ALLÉE DES 5 CONTINENTS)
93390 CLICHY-SOUS-BOIS

CINÉ-CLUB

PROJECTION CINÉMA, SUIVIE D'UNE RENCONTRE
AVEC LA CHORÉGRAPHE ET HIP HOPEUSE BINTOU DEMBELÉ

INSCRIPTIONS & RENSEIGNEMENTS : 01 58 31 11 00

ATELIERS MÉDICIS

L'LIEU DE RECHERCHE, DE CRÉATION ET DE PARTAGE.

MATCH DES RÊVEURS

SAMEDI
23 JUIN 2018
À PARTIR
DE 13 H 30

COMPLEXE SPORTIF HENRI BARBUSSE
ALLÉE HENRI BARBUSSE
93390 CLICHY-SOUS-BOIS

MATCH DE FOOTBALL PROPOSÉ PAR MATHIEU SIMONET,
ÉCRIVAIN, EN PARTENARIAT AVEC LE SERVICE DE LA VILLE
DE CLICHY-SOUS-BOIS.

TOUT LE MONDE PEUT PARTICIPER À CE MATCH : LES ENFANTS,
LES ADOLESCENTS, LES ADULTES, LES DÉBUTANTS,
LES PROFESSIONNELS, LES GARÇONS, LES FILLES,
À LA CONDITION D'AVOIR PRÉALABLEMENT ÉCRIT UN RÊVE
QU'ILS ONT FAIT PENDANT LA NUIT.

INSCRIPTIONS : CONTACTER LES ATELIERS MÉDICIS AU 01 58 31 11 00
OU PAR MAIL À CONTACT@ATELIERSMEDICIS.FR

4, ALLÉE FRANÇOISE NGUYEN - CLICHY-SOUS-BOIS - TÉL. : 01.58.31.11.00 - WWW.ATELIERSMEDICIS.FR

LE GRAND PARIS TAKE PART IN IT!

PARIS REGION
SOURCE OF INSPIRATION

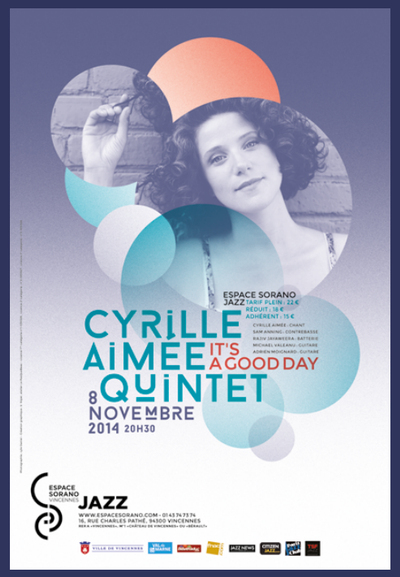
LE GRAND PARIS TAKE PART IN IT!

PARIS REGION
SOURCE OF INSPIRATION

GRAND PARIS - MIPIM 2016
Direction artistique : habillage d'espace, édition, site internet, newsletter, goodies, etc. Scénographie : *Le PasQueBeau + Archiptère (archiptere.com) + AJAP 2016*

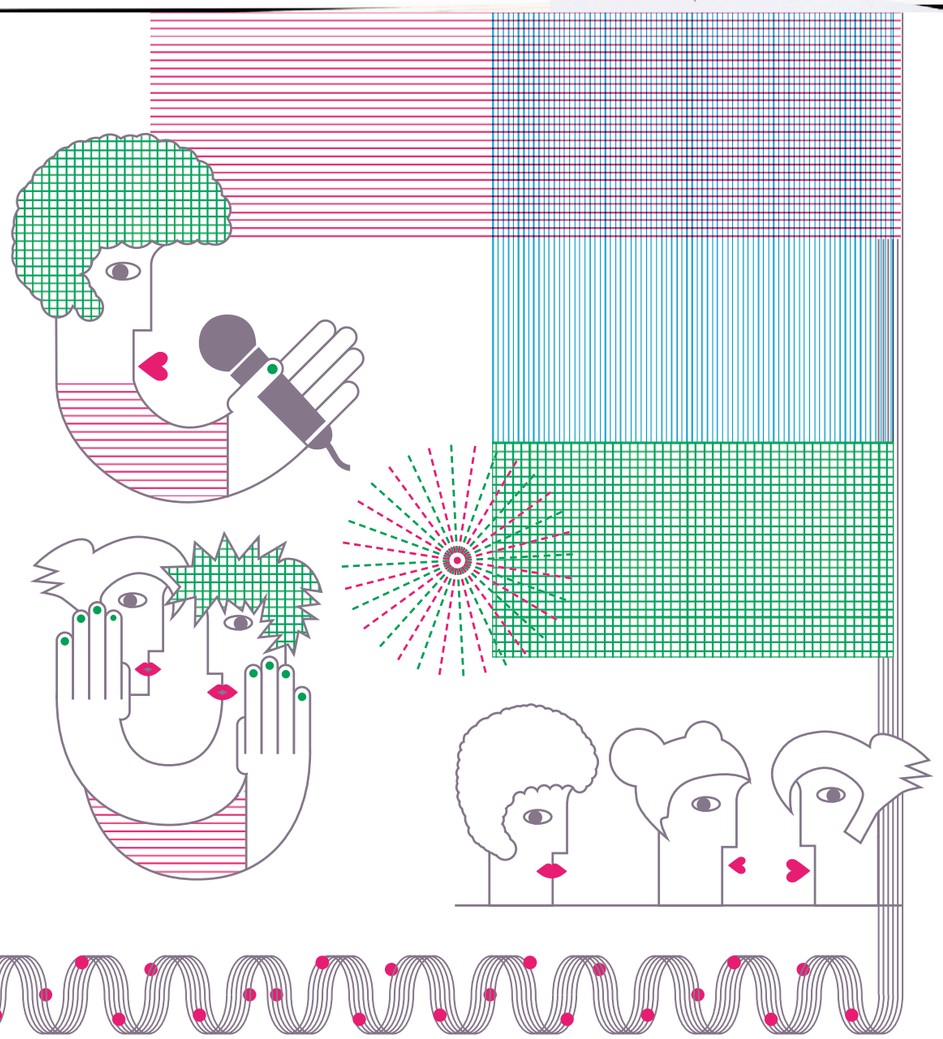
+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !



ESPACE SORANO (VINCENNES)
Saison culturelle, théâtre & jazz (affiches Muppi, 40x60 cm, inserts, programme, etc.)

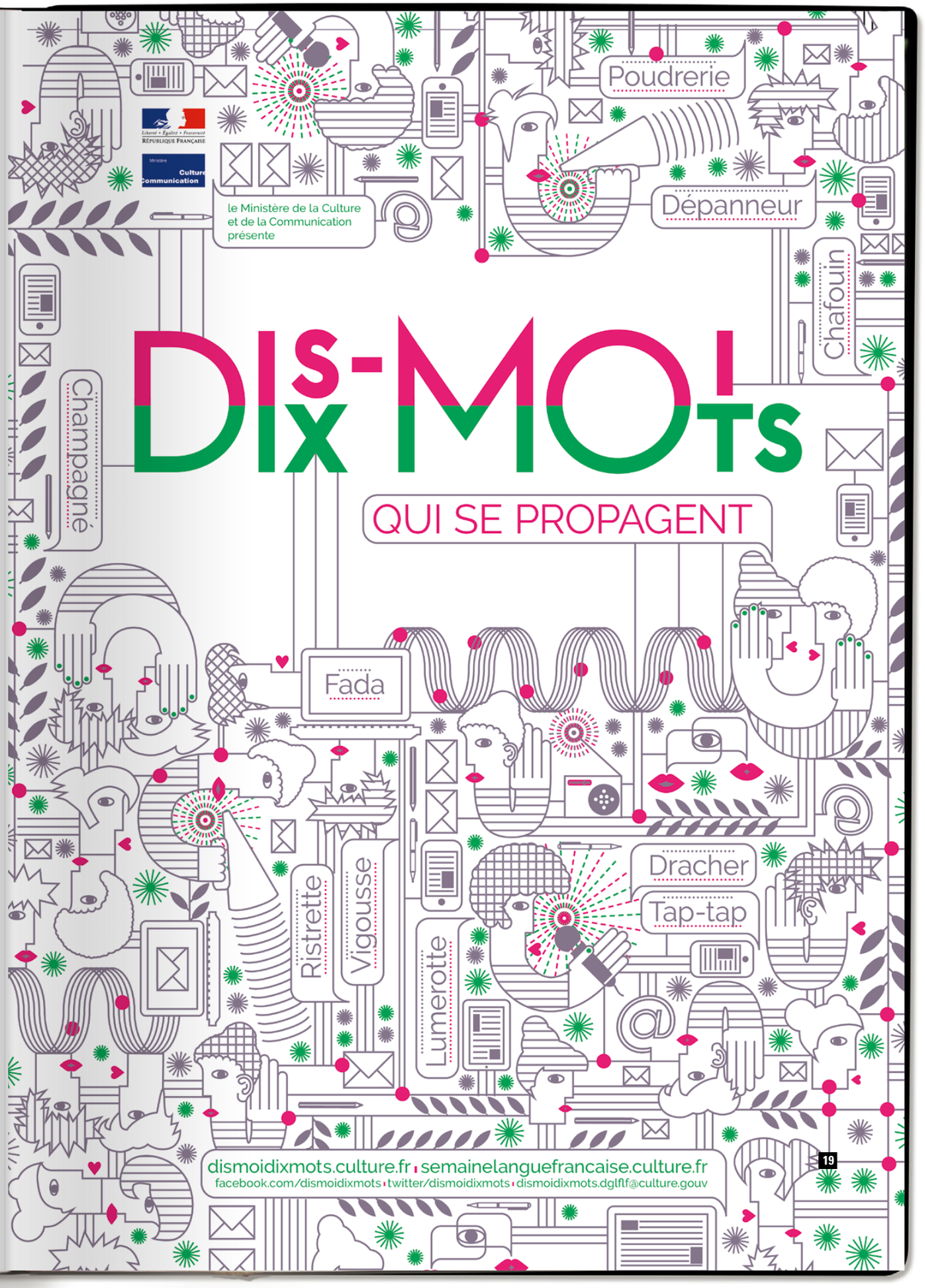
Photographie : François Mallet - Création graphique : V. Voyer, atelier Le Pixel Qui Bleau - Licence 1re catégorie n°1-1051326 - Licence 2e catégorie n°2-1051327 - Licence 3e catégorie n°3-1051328



FADA

+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION
Identité visuelle pour « Dis-moi dix mots », Semaine de la langue française et de la francophonie.



LITÉS ET CONTRACEPTION
ORMATIONS

2008

Un arrêt de la Cour de Cassation permet à des parents d'inscrire un foetus mort au registre de l'Etat Civil quel que soit son stade de développement ou son poids...

...les associations féministes y voient une menace pour le droit à l'avortement.

SONY

MES ESSENTIELS :

CAROTTES

POIREAU

CANARD

PILULES

LAIT ENTIER

PRÉSERVATIFS

VILLE DE PARIS

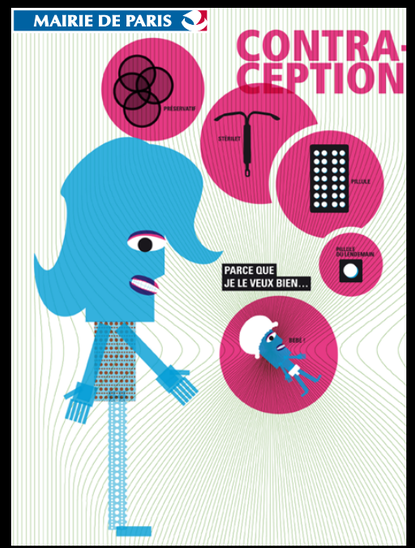
CES PAGES ET LES SUIVANTES *Solidays* (2010 à 2013) : design d'espace (de sensibilisation aux IST et comportements à risque), aide à la conception-rédaction, bâches, affiches, cartes postales, etc.
Scénographie : Béatrice Besse

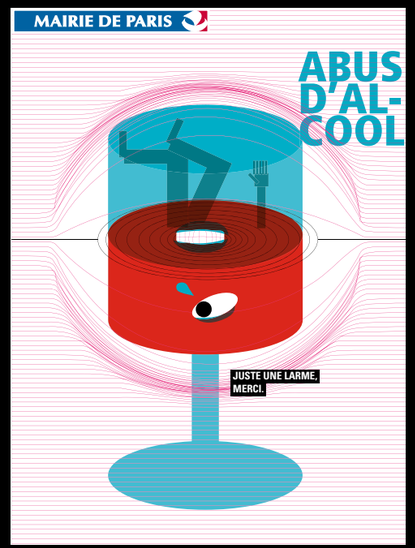
ADDIC-TIONS

PARTIR EN FUMETTE…

+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

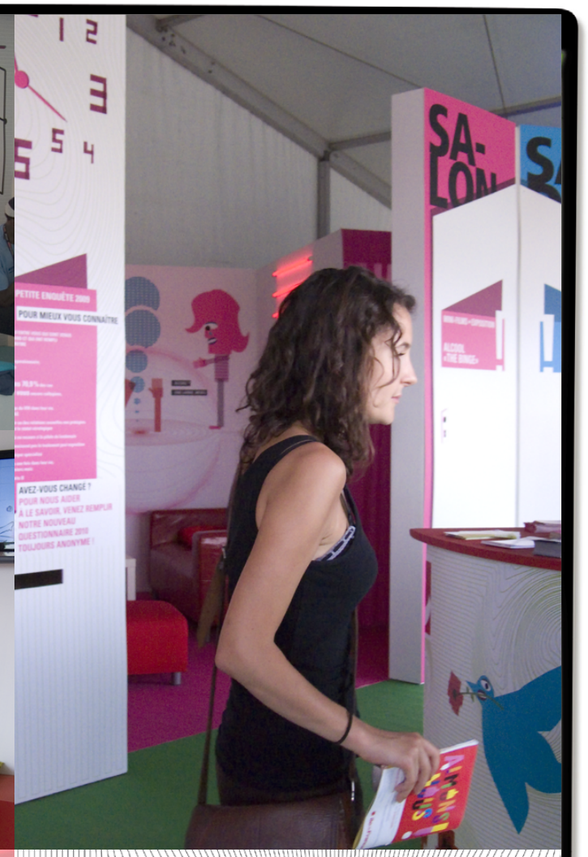
MAIRIE DE PARIS
ADDIC-
TIONS
PARTIR EN FUMETTE...


MAIRIE DE PARIS
CONTRA-
CEPTION
PARCE QUE
JE LE VEUX BIEN...


MAIRIE DE PARIS
ABUS
D'AL-
COOL
JUSTE UNE LARME,
MERCI.

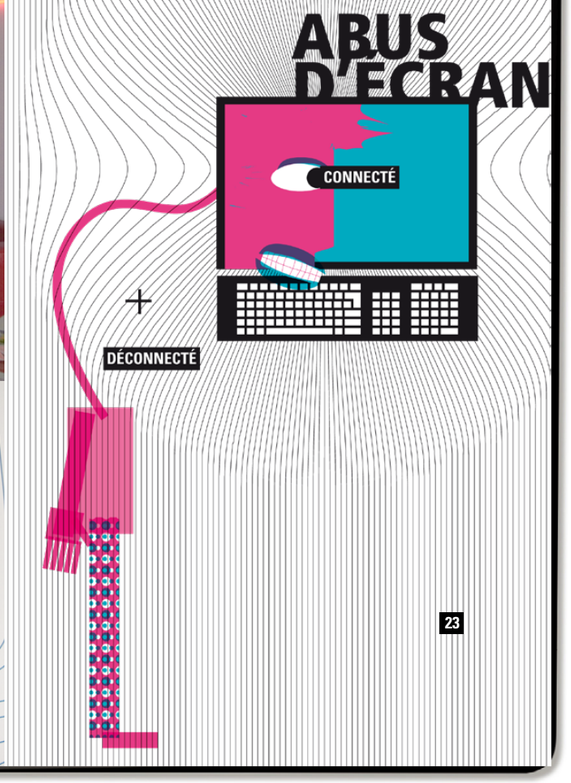
ÉCOUTE • ENTRETIENS CONFIDENTIELS

LES CENTRES DE PLANIFICATION
QU'EST-CE QUE C'EST ?
ENTRETIENS CONFIDENTIELS, GRATUITS
POUR LES MINEURES
ET POUR LES PERSONNES
SANS COUVERTURE SOCIALE


SA-
LON
PETITE ENQUÊTE 2010
POUR MIEUX VOUS CONNAÎTRE
AVEZ-VOUS CHANGÉ ?
POUR NOUS AIDER
À LE SAVOIR, VENEZ REMPLIR
NOTRE NOUVEAU
QUESTIONNAIRE 2010
TOUJOURS ANONYME

LE BINGE DRINKING PEUT AVOIR DES CONSÉQUENCES DRAMATIQUES :

UN CORPS POUR TOUTE LA VIE


ABUS
D'ÉCRAN
CONNECTÉ
+
DÉCONNECTÉ

GRAPHISME
VIDEO
ELECTRO
FRENCH TOUCH
LES ARTS DÉCORATIFS
EXPOSITION
DU 10 OCTOBRE 2012
AU 31 MARS 2013
RÉSERVATION :
LESARTSDECORATIFS.FR,
FNAC.COM ET RMN.FR
bangbang
CASSIUS
1999
CLOUD MAKING MACHINE
BY LAURENT GARNIER
BOSCO
Ci-dessus
Restez Vivants! - Bang Bang, Je t'aime, je t'aime, 1998, Yellow Productions, vinyle
Alexandre Courtès - Cassius, Cassius 1999, 1999, Virgin, vinyle
HS - Air, Casanova 70, 1996, Source, vinyle
Hotspot - Laurent Garnier, The Cloud Making Machine, 2004, F Communications, vinyle (illustration Hélène Builly)
Sylvia Tournerie - Bosco, Paramour, 1999, Platinum, vinyle
RIO NEBULANE
RIO NEBULANE
RIO NEBULANE
RIO NEBULANE
RIO NEBULANE
RIO NEBULANE
1
2

RIO NEBULANE

RIO NEBULANE (GROUPE ÉLECTRO HIP HOP)

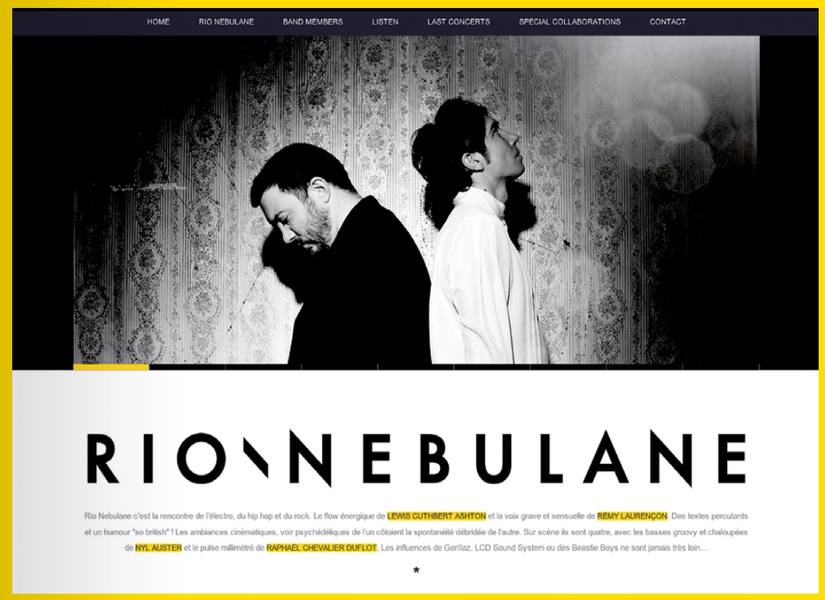
CES PAGES ET LES SUIVANTES Identité visuelle, communication globale (affiches, flyers, invitations, site internet CMS, etc.)

+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

RIO NEBULANE

Rio Nebulane c'est la rencontre de l'électro, du hip hop et du rock. Le flow énergique de **LEWIS CUTHBERT ASHTON** et la voix grave et sensuelle de **RÉMY LAURENÇON**. Des textes percutants et un humour "so british" ! Les ambiances cinématiques, voir psychédéliques de l'un côtoient la spontanéité débridée de l'autre. Sur scène ils sont quatre, avec les basses groovy et chaloupées de **NYL AUSTER** et le pulse millimétré de **RAPHAEL CHEVALIER DUFLOT**. Les influences de Gorillaz, LCD Sound System ou des Beastie Boys ne sont jamais très loin…

*



RIO NEBULANE

Rio Nebulane c'est la rencontre de l'électro, du hip hop et du rock. Le flow énergique de **LEWIS CUTHBERT ASHTON** et la voix grave et sensuelle de **RÉMY LAURENÇON**. Des textes percutants et un humour "so british" ! Les ambiances cinématiques, voir psychédéliques de l'un côtoient la spontanéité débridée de l'autre. Sur scène ils sont quatre, avec les basses groovy et chaloupées de **NYL AUSTER** et le pulse millimétré de **RAPHAEL CHEVALIER DUFLOT**. Les influences de Gorillaz, LCD Sound System ou des Beastie Boys ne sont jamais très loin…

*

LAST CONCERTS

WE BEEN SENT BY AN INDEPENDENT SPACE AGENCY
TO DO AN AUDIT ON YOUR SHIT BEFORE YOUR AUTOPSY

Poster 1 , *Death wish,* _____/50 - www.facebook.com/RioNebulane - www.soundcloud.com/rionebulane RIONEBULANE

+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

AND NOTHING IN THIS
WORLD IS REAL,

Poster 1 , *Death wish,* _____/50 - www.facebook.com/RioNebulane - www.soundcloud.com/rionebulane RIONEBULANE

L'ASTRADA MARCIAC

L'ASTRADA MARCIAC (EPCC - MINISTÈRE DE LA CULTURE)
Cette double et les deux suivantes :
Saison 2018-2021 musique et arts vivants (affiches Muppi, 40x60 cm, inserts, programme 64p., mini programme 6p., site internet, motion design, etc.)
SÉLECTIONNÉ AU SHENZHEN INTERNATIONAL POSTER DESIGN 2018

L'ASTRADA MARCIAC

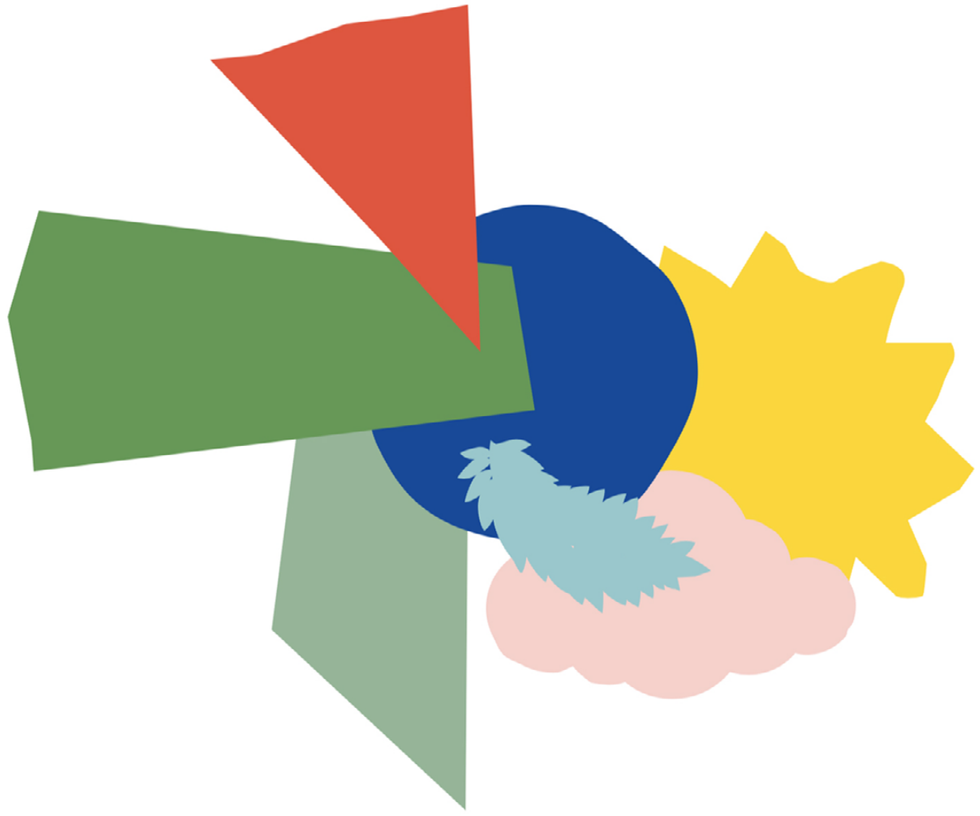
SAISON 2018 19

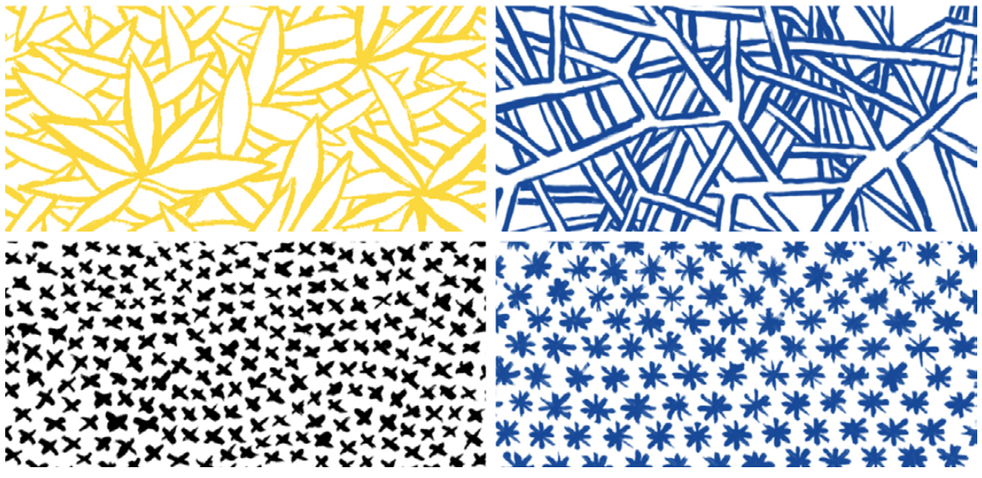
C'EST PARTI !

JOACHIM KÜHN TRIO –
CHASSOL –
OUMOU SANGARÉ –
ANTONIO FARAÒ TRIO –
RHODA SCOTT LADY ALL STARS –
ANNE PACEO –
CHARLÉLIE COUTURE –
ÉMILE PARISIEN QUARTET –
DOMINIQUE A SOLO –
ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE –
BRIGITTE ACOUSTIQUE –
DAD IS DEAD –
LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE –
PRLMNT –
JOB –
BLØND AND BLŌND AND BLŌND –
BIRDS ON A WIRE –
ÉTONNEMENT, JUBILATION –
CULTURE ET BOISSONS FRAÎCHES

SCÈNE CONVENTIONNÉE POUR LE JAZZ {53, CHEMIN DE RONDE - 32230 MARCIAC • 09 64 47 32 29 • LASTRADA-MARCIAC.FR}

EPCC L'ASTRADA SIRET : 83503567600013 • LICENCE : 1-1110575 / 2-1110576 / 3-1110577 • GRAPHISME : LE PASQUEEAU





I AM A MAN
VENDREDI
16 NOVEMBRE
21 H
WHITE DOG
MARIONNETTES, PROJECTIONS
ET MUSIQUE EN DIRECT
CIE LES ANGES AU PLAFOND
D'APRÈS LE ROMAN « CHIEN BLANC » DE ROMAIN GARY
L'ASTRADA MARCIAC

« BLACK INSIDE »
ANTONIO FARAÒ
TRIO
ANTONIO FARAÒ PIANO
IRA COLEMAN CONTREBASSE
JEFF "TAIN" WATTS BATTERIE
SAMEDI
17 NOVEMBRE
21 H
L'ASTRADA MARCIAC

SOUS LA DIRECTION DE DAVID HAUDRECHY
INITIATIVE H X
MOONDOG
REMIX DE SAX PAX FOR A SAX
SAMEDI 13 AVRIL 21 H
L'ASTRADA MARCIAC

PRLMNT
SAMEDI
15 DÉCEMBRE
21 H
DE CAMILLE DE TOLEDO
CONCEPTION, SCÉNOGRAPHIE
ET MISE EN SCÈNE CHRISTOPHE BERGON
PRODUCTION THÉÂTREDELACITÉ - CDN TOULOUSE OCCITANIE
L'ASTRADA MARCIAC

L'ASTRADA MARCIAC

SAI-SON 2018 19

C'EST PARTI !

JOACHIM KÜHN TRIO – CHASSOL – OUMOU SANGARÉ – ANTONIO FARAÒ TRIO – RHODA SCOTT LADY ALL STARS – ANNE PACEO – CHARLÉLIE COUTURE – ÉMILE PARISIEN QUARTET – DOMINIQUE A SOLO – ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE – BRIGITTE ACOUSTIQUE – DAD IS DEAD – LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE – PRLMNT – BLOND AND BLOND AND BLOND – BIRDS ON A WIRE – ÉTONNEMENT, JUBILATION – CULTURE ET BOISSONS FRAÎCHES

L'ASTRADA MARCIAC

CHASSOL

CONCERT DOCUMENTAIRE

SAMEDI 13 OCTOBRE
21 H

« INDIAMORE »

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL CIRCa

100 % CIRCUS

AVEC MIKKEL RENTZ-FOGH ENTERPRISES ET JULIEN AUGIER

DIMANCHE
21 OCTOBRE
14 H 30

« MOGOYA »

OUMOU SANGARÉ

LA CANTATRICE DU MALI EN CONCERT

SAMEDI
10 NOVEMBRE
21 H

I AM A MAN

WHITE DOG

MARIONNETTES, PROJECTIONS ET MUSIQUE EN DIRECT

CIE LES ANGES AU PLAFOND

D'APRÈS LE ROMAN « CHIEN BLANC » DE ROMAIN GARY

VENDREDI
16 NOVEMBRE
21 H

« BLACK INSIDE »

ANTONIO FARAÒ TRIO

ANTONIO FARAÒ PIANO
SEA COLEMAN CONTREBASSE
JEFF "TAIN" WATTS BATTERIE

SAMEDI
17 NOVEMBRE
21 H

CABARET CRIDA / LUBAT

RENCONTRE EXPLOSIVE CIRQUE ET MUSIQUE

PAR LA CRIDA THÉÂTRE
MISE EN SCÈNE JOSE DOMINGO, JULIEN VITTECOQ
CRÉATION MUSICALE JOEL
ET COMPAGNIE GERARD DE LA FEDDONE

SAMEDI 24 NOVEMBRE 21 H

UNE SOIRÉE DEUX SPECTACLES !

DAD IS DEAD

DUO SUR VÉLO ACROBATIQUE

PAR LA CIE BIPAT
UN PROJET DE MATHIEU DESPOISSE
ET ARNAUD SAURY

GUILLAUME PERRET

SAMEDI 1ER DÉCEMBRE
21 H

« ÉLÉVATION »
ALBUM ISSU DE L'ÉCRITURE DE LA B.O. DU FILM DE THOMAS PESQUET, ASTRONAUTE

GUILLAUME PERRET SAXOPHONE
ELISE CAMBON CLAVIERS
ROMAIN DESARBRES BATTERIE

LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE

CINÉ-CONCERT

AVEC LES CHANSONS
ET DANS LE FILM DE BELLEVILLE

VENDREDI 7 DÉCEMBRE
21 H

PRLMNT

SAMEDI
15 DÉCEMBRE
21 H

DE CAMILLE DE TOLEDO
CONCEPTION, SCÉNOGRAPHIE ET MISE EN SCÈNE CHRISTOPHE BERGON

PRODUCTION THÉÂTRE/ACTUEL – CDN TOULOUSE OCCITANIE

ANNE PACEO

SAMEDI 19 JANVIER
21 H

ANNE PACEO BATTERIE, VOIX
ANTOINE PAGE CLAVIERS
CHRISTOPHE LAMPIDECCHIA SAXOPHONE
CHRISTOPHE PELLET GUITARE
ANNE BERGER VOIX

« BRIGHT MOMENTS »

HOMMAGE À LA CHANSON FRANÇAISE

BLOND AND BLOND AND BLOND

HUMOUR

DIMANCHE
20 JANVIER
16 H

ÉMILE PARISIEN QUARTET

ÉMILE PARISIEN SAXOPHONE
VINCENT PEIRANI ACCORDÉON
JEAN-CHRISTOPHE CHOLLET PIANO
JEROME REGARD CONTREBASSE
LOUIS MOUTIN BATTERIE

SAMEDI 9 FÉVRIER 21 H

UNE SOIRÉE DEUX CONCERTS

STÉPHANE KERECKI

FRENCH TOUCH

STÉPHANE KERECKI CONTREBASSE
ÉMILE PARISIEN SAXOPHONES
FABRICE MOREAU BATTERIE
OLIVIER GOUDET PIANO
FENDER RHODES

LE BALLON ROUGE

CINÉ-CONCERT

D'ALBERT LAMORISSE
AVEC LES CHANSONS DE JACQUES PREVERT
DIRECTION MUSICALE, GUITARE, CHANT FRANÇOIS CHESNEL BATTERIE, CHANT
CHRISTOPHE LAMPIDECCHIA SAXOPHONE, CHANT
CHRISTOPHE LE TOQUIN CONTREBASSE, CHANT

DIMANCHE 10 FÉVRIER
16 H

DOMINIQUE A

SOLO

1RE PARTIE : LAURA CAHEN

SAMEDI 9 MARS
21 H

« LA FRAGILITÉ »

BIRDS ON A WIRE

ROSEMARY STANDLEY VOIX
JOAN LA BARBARA VIOLONCELLE ET VOIX

SAMEDI 16 MARS
21 H

RHODA SCOTT LADY ALL STARS

SAMEDI 23 MARS
21 H

CHARLÉLIE COUTURE

EN CONCERT SAMEDI 6 AVRIL 21 H

WAKE UP TOUR

INITIATIVE H X MOONDOG

REMIX DE SAX PAX FOR A SAX

SAMEDI 13 AVRIL 21 H

SOUS LA DIRECTION DE DAVID MAURESCO

JOB DANSE

COMPAGNIE ADÉQUATE

PIÈCE CHORÉGRAPHIQUE POUR 7 INTERPRÈTES
DE LUCIE AUGEAU ET DAVID GERMEZ

SAMEDI 4 MAI
21H

CAPRICES DE SAISONS

VIVALDI

CRÉATION ORIGINALE DE CHRISTOPHE GEILLER ET MICHEL BRUN POUR LES 20 ANS DE L'ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE

DIRECTION DE MICHEL BRUN

DIMANCHE 12 MAI
16H

BRIGITTE

ACOUSTIQUE

VENDREDI 7 JUIN
21H

+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

LA QUINZAINE

DANS TOUS SES ÉTATS…

VILLE DE MONTREUIL

CES PAGES ET LES SUIVANTES *Quinzaine des Indépendances Africaines :* communication globale, affiches Muppi / Senior, agenda, programme, invitations, etc.

PRIX CAP'COM 2011

DU 2 AU 21 NOVEMBRE
QUINZAINE
DES INDÉPENDANCES AFRICAINES
JCDecaux

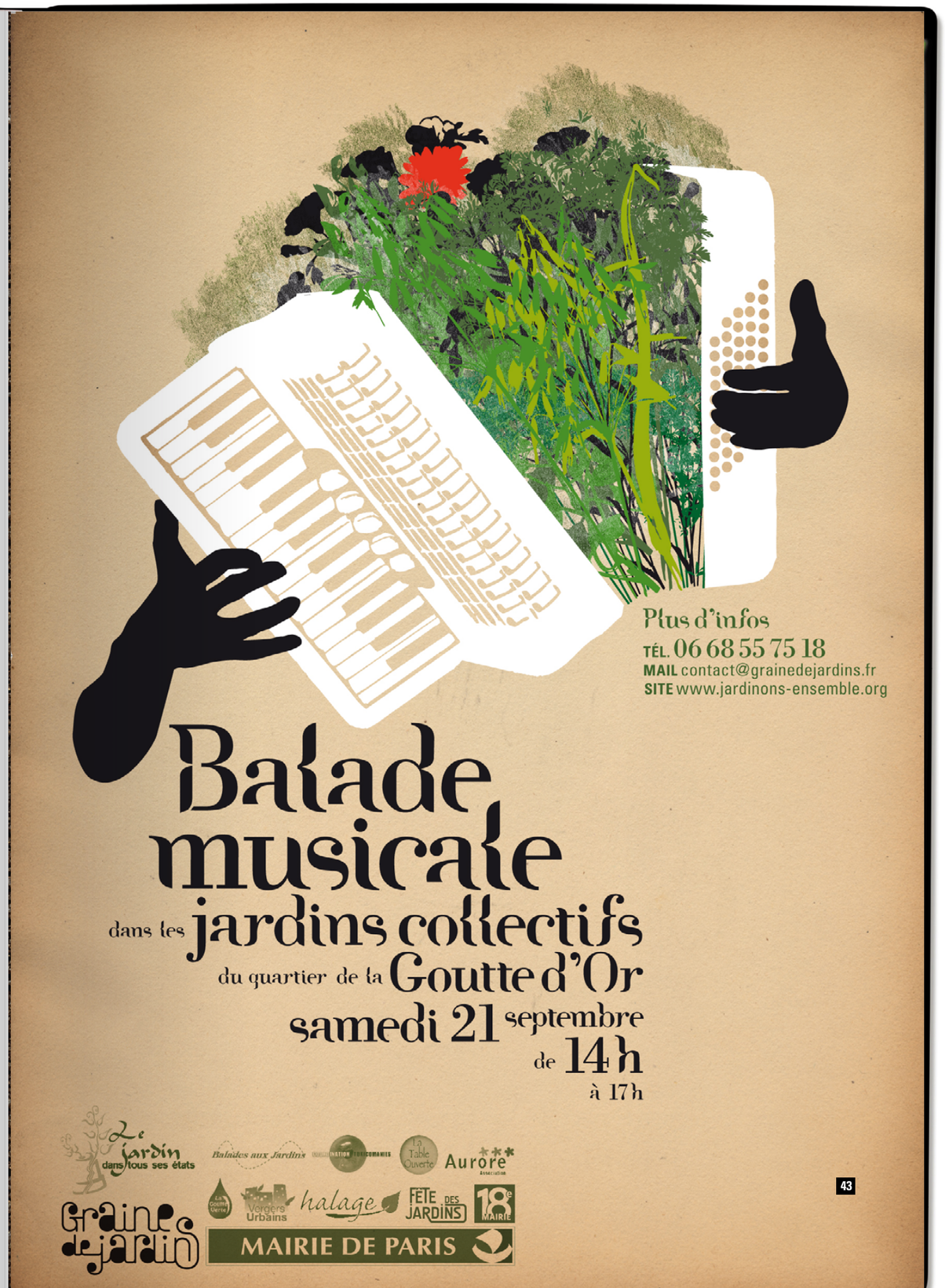
PROGRAMME
AGENDA
LES TEMPS FORTS
DU 2 AU 21 NOVEMBRE 2010
QUINZAINE
DES INDÉPENDANCES AFRICAINES

Graine de jardins

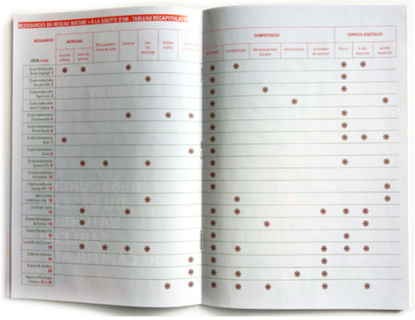
Graine de jardin

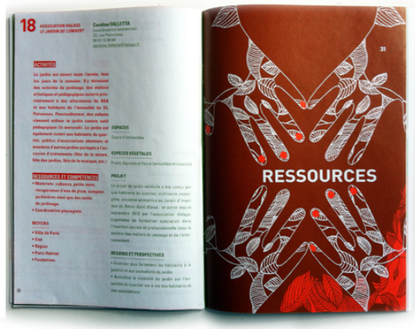
+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

GRAINE DE JARDINS
CI-CONTRE Logotype, identité visuelle
PAGES SUIVANTES Communication visuelle globale : affiches, flyers, habillages d'espaces, site internet, etc.



+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !



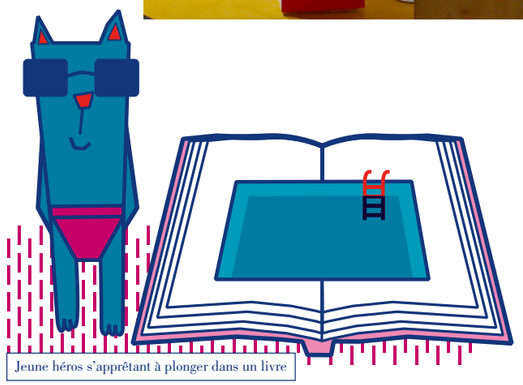


VILLE DE PARIS/ EDL 18e
Guide *Nature +* pour le quartier Goutte d'Or : graphisme, illustrations.

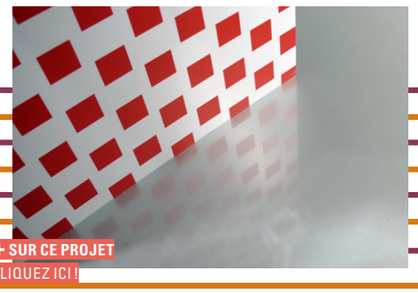
MAIRIE DE PARIS

NATURE +
À LA GOUTTE D'OR

GUIDE DES INITIATIVES DANS LE QUARTIER GOUTTE D'OR



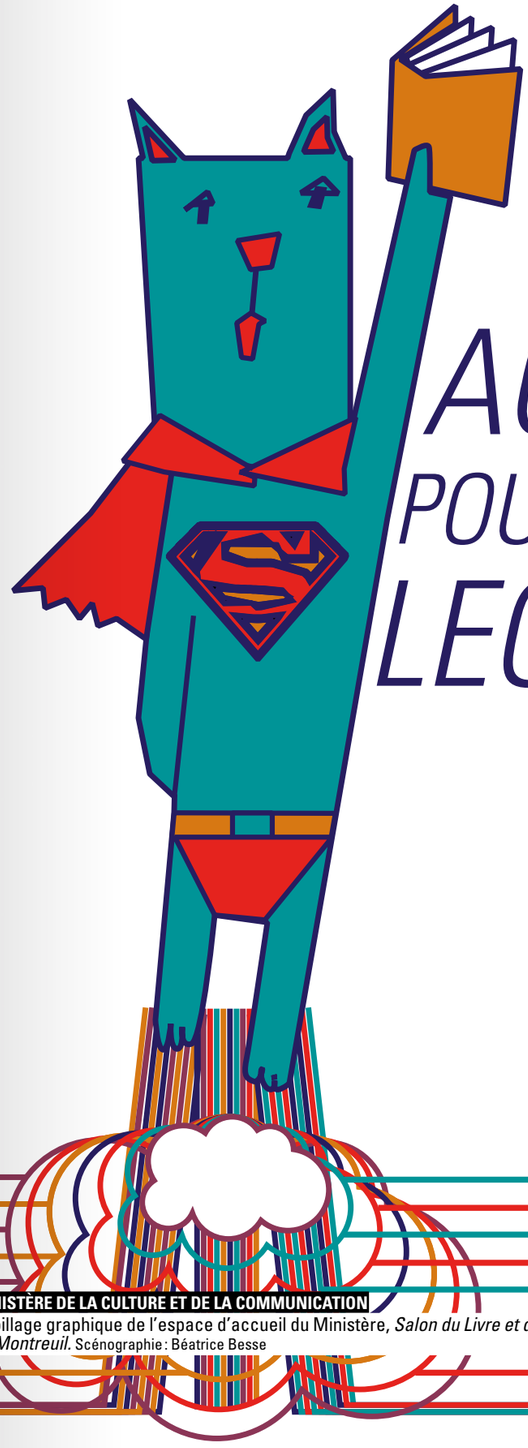
Jeune héros s'apprêtant à plonger dans un livre



+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

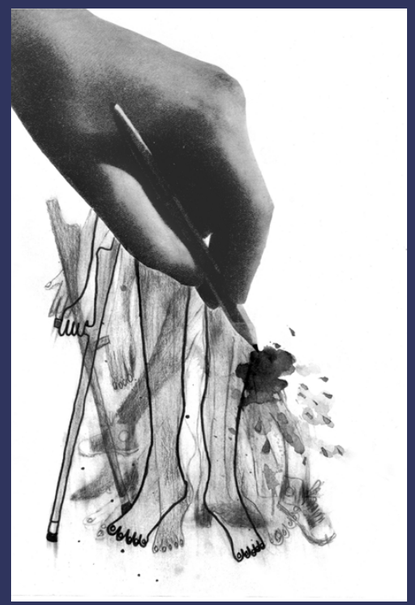
Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

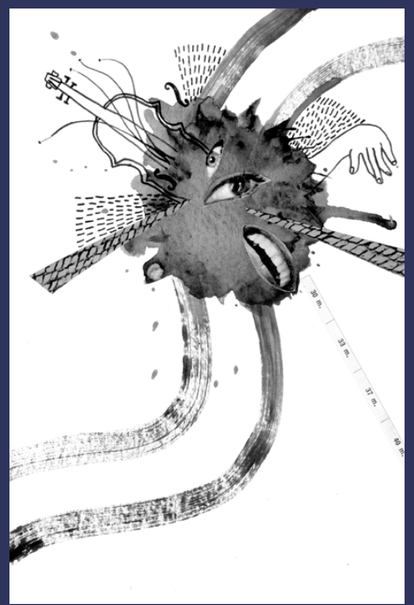
Ministère Culture Communication

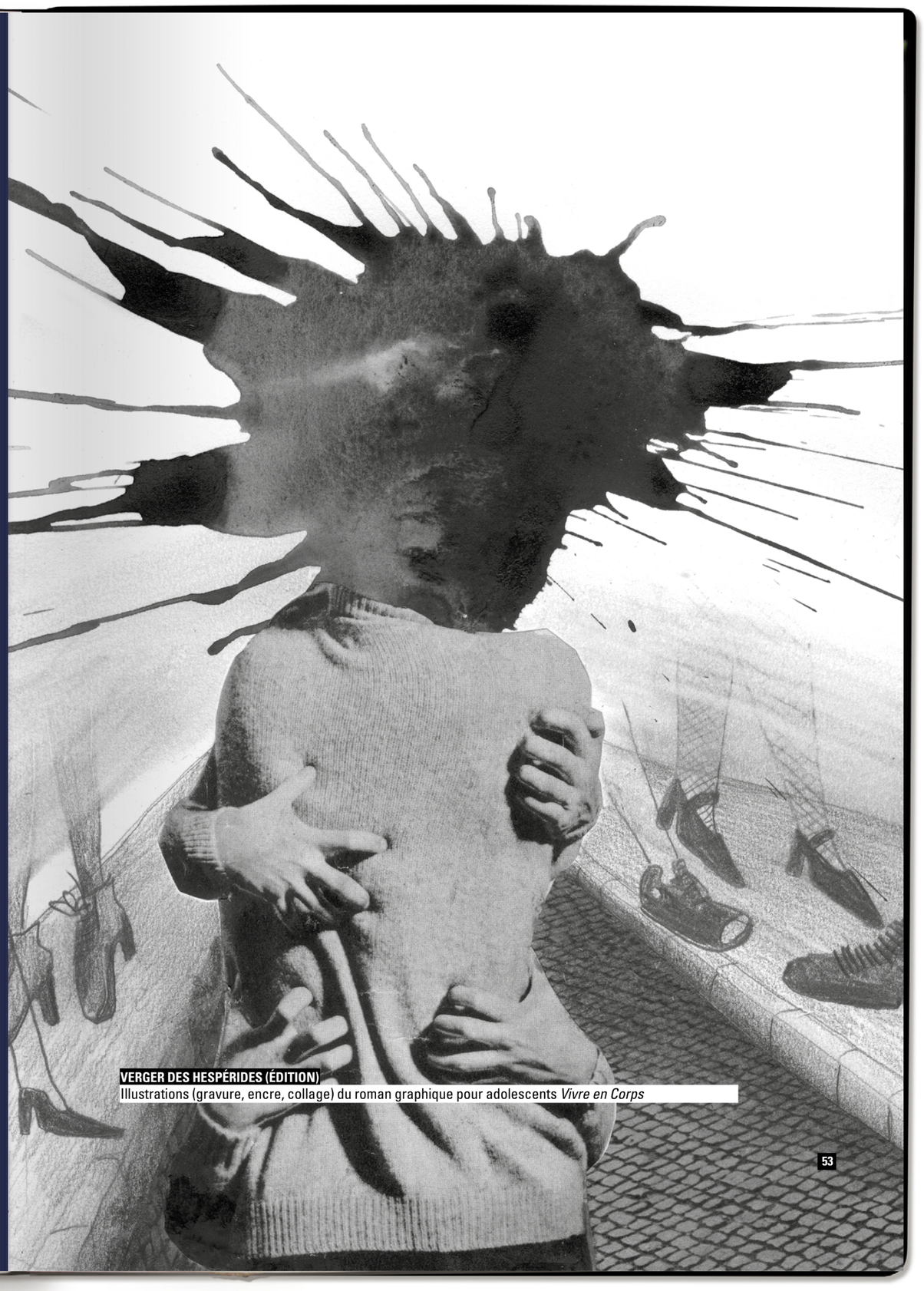


AGIR POUR LA LECTURE !

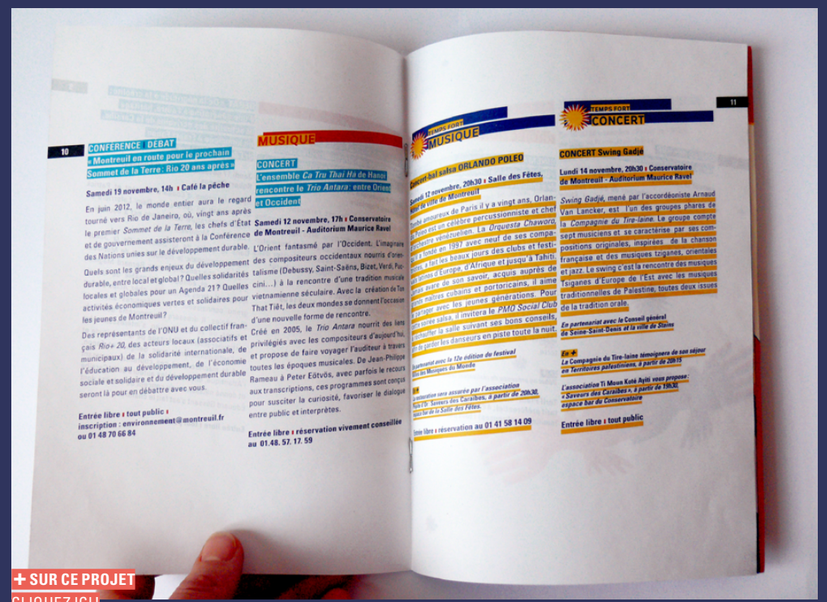
MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION
Habillage graphique de l'espace d'accueil du Ministère, *Salon du Livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil*. Scénographie : Béatrice Besse







VERGER DES HESPÉRIDES (ÉDITION)
Illustrations (gravure, encre, collage) du roman graphique pour adolescents *Vivre en Corps*



+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

VILLE DE MONTREUIL
Semaine de la Solidarité Internationale: communication globale, affiches Muppi / Senior, agenda, programme, invitations, etc.

POP FOLK

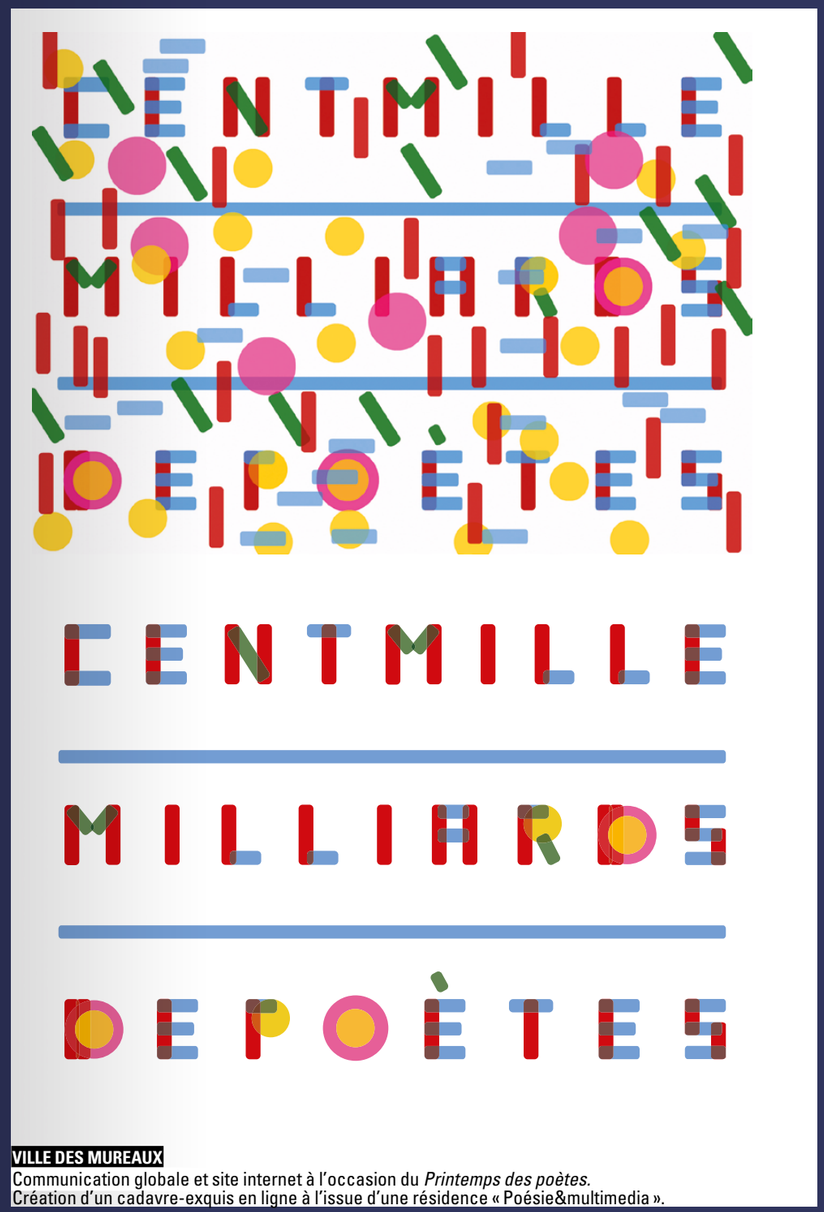
HAND INDUSTRY ONCE IDENTITIES

+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

CÔME TOUVAY (DESIGNER TEXTILE)
Site internet cms : conception, rédaction, prises de vue, développement, etc.

AFRICA LABELS ALBUMS HOME

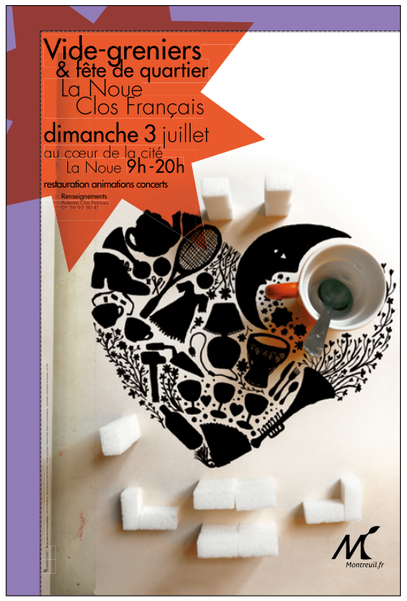
JACQUARD



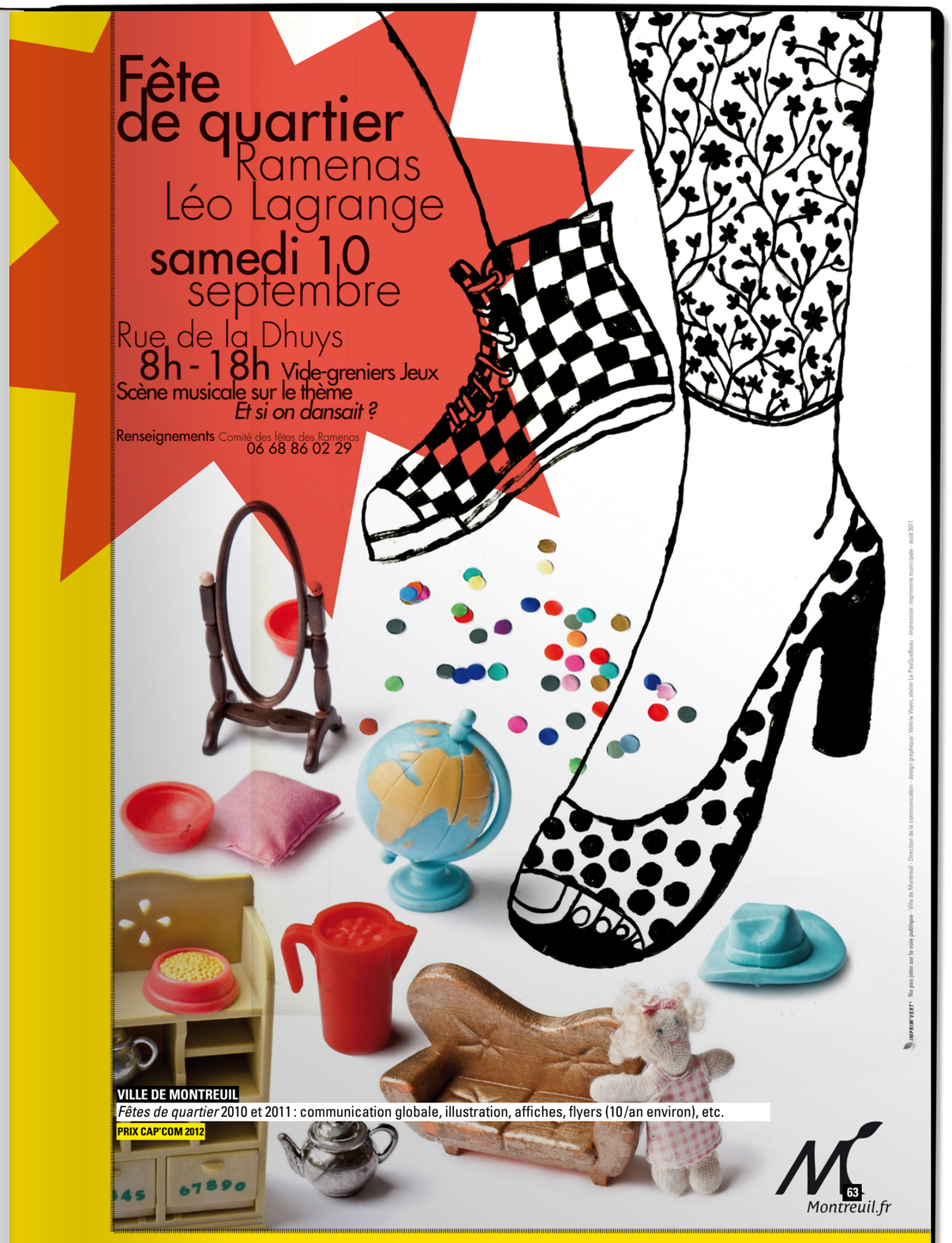
VILLE DES MUREAUX
Communication globale et site internet à l'occasion du *Printemps des poètes.*
Création d'un cadavre-exquis en ligne à l'issue d'une résidence « Poésie&multimedia ».

CES PAGES ET LES PRÉCÉDENTES *Only Move*, police de caractère conçue par et pour l'animation : sa graisse est son séquençage. Utilisée ici pour la Mairie du XIXe arrondissement, exposition *Fond Municipal d'Art Contemporain à l'École* (multimédia, habillage d'espace).

FOND MUNICIPAL
D'ART CONTEMPORAIN
À L'ÉCOLE



+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !



VILLE DE MONTREUIL

Fêtes de quartier 2010 et 2011 : communication globale, illustration, affiches, flyers (10/an environ), etc.

PRIX CAP'COM 2012

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

CES PAGES ET LES SUIVANTES Habillage graphique et aide à la conception-rédaction de l'espace d'accueil du Ministère, *Salon du Livre de Paris*. Sensibilisation aux solutions alternatives de lecture malgré un handicap visuel. Scénographie : Béatrice Besse

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère
Culture
Communication

LIRE AUTREMENT

TOUCHER LES MOTS QUI TOUCHENT

LES DOIGTS EFFLEURENT, LE SENS AFFLEURE

PÔLE

LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE

DANSE DE SIGNES DU BOUT DES DOIGTS

ÉCOUTER LA MUSIQUE D'UN TEXTE

+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

>SENS DE LA VISITE

DEPUIS 2016, LE PROJET DES ATELIERS MÉDICIS SE DÉPLOIE AVEC LA CRÉATION D'UN ÉTABLISSEMENT PUBLIC ET UNE PROGRAMMATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE "AVANT LES MURS". UN PREMIER LIEU OUVRE EN JUIN 2018, EN BORDURE DE LA PROMENADE DE LA DHUYS.

EN 300 MÈTRES, DÉCOUVREZ L'HISTOIRE DU QUARTIER ET DES ATELIERS MÉDICIS

LES TRANSPORTS

Le tramway T4 devrait être mis en circulation en 2019, dans le prolongement de la ligne T4 existante, depuis la gare de Gargan jusqu'à l'hôpital de Montfermeil. Il permettra de rejoindre rapidement le RER B à Aulnay-sous-Bois et le RER E à Bondy. Les travaux de la future gare de métro (ligne 16) de Clichy/Montfermeil devraient commencer. **La gare se situera à quelques mètres des Ateliers Médicis.** Sa mise en service est prévue en 2024.

LA RÉNOVATION URBAINE

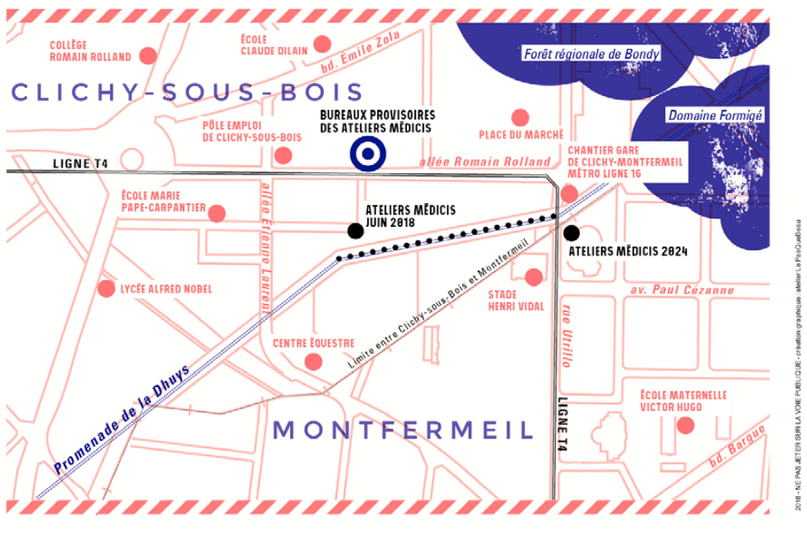
Un projet de rénovation urbaine ambitieux pour Le Haut-Clichy et Les Bosquets (Montfermeil) est signé fin 2004. **Depuis plus de dix ans, le quartier se transforme peu à peu :** rachat et démolition des copropriétés dégradées insolvables, construction de 2000 logements, création de nouvelles écoles, de squares, jardins partagés, et nouvelles rues.

LA DHUYS

L'aqueduc de la Dhuys est construit au XIXe siècle sous l'impulsion de Napoléon III, **pour alimenter Paris en eau potable.** D'une longueur de 130 km, il est souterrain et traverse le sud de l'Aisne d'où il prend sa source, la Seine-et-Marne, la Seine-Saint-Denis, avant d'aboutir au réservoir de Ménilmontant. Au XXe siècle, au carrefour de Montfermeil, Clichy-sous-Bois et Gagny, plusieurs guinguettes et restaurants s'installent autour des Sept Îles. Aujourd'hui, l'aqueduc de la Dhuys alimente en eau potable principalement le parc d'attraction Disneyland à Marne-la-Vallée.

LA TOUR UTRILLO

Construite par Jean Sebag en 1976, suivant le plan d'urbanisme esquissé par Bernard Zehrfuss, la tour Utrillo était composée d'un ensemble de 7 étages et l'autre de 13 étages pour accueillir des entreprises. Mais n'accueillant que peu de locataires, la tour a longtemps affiché sur ses vitres « Bureaux à louer ». Promise à la démolition dans le nouveau programme de rénovation urbaine, la tour Utrillo est acquise en 2011 par le ministère de la Culture pour y construire les Ateliers Médicis. **En décembre 2017, la tour Utrillo tire sa révérence.** Elle laissera place à une zone de stockage pour le chantier de la gare de métro « Clichy-Montfermeil », puis, en 2021, au chantier des Ateliers Médicis.



+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

VILLA MÉDICIS (EPCC - CLICHY-MONTFERMEIL)
Communication événementielle : affiche, dépliant-programme, signalétique, etc.

LE TEMPS DU CHANTIER

© Julien Mignot

DIMANCHE 18 MAI • 18 H 30
AUDITORIUM JEAN-PIERRE MIQUEL

YARON HERMAN QUARTET

Yaron Herman, piano
Émile Parisien, saxophones
Stéphane Kerecki, contrebasse
Ziv Ravitz, batterie

Né à Tel Aviv, Yaron Herman, 33 ans, s'est imposé comme l'enfant du jazz israélien chéri du public français depuis qu'il a posé ses bagages à Paris. En solo, en duo, en trio, il brille par ses qualités de pianiste, développant une inspiration qui puise dans la pop contemporaine mais aussi au répertoire traditionnel de son pays natal. C'est en quartet qu'il a signé son dernier album en date, *Alter Ego*, une formation dans laquelle son sens de l'improvisation éclate totalement, grâce à la présence à ses côtés du saxophoniste Émile Parisien, l'une des nouvelles voix majeures du jazz en France.

+ SUR CE PROJET (AUTRE ANNÉE)
CLIQUEZ ICI !

ESPACE SORANO (VINCENNES)
Communication globale pour le festival *Tempo Jazz* (affiches Muppi, inserts, programme, etc.)

TEMPO JAZZ VINCENNES

16 • 17 • 18 MAI 2014
UN WEEK-END TOTALEMENT JAZZ

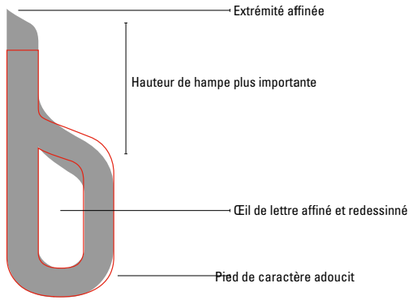
LIONEL BELMONDO,
DAVID EL-MALEK,
GAËL HORELLOU > « SAXOPHONE SUMMIT »
ELI DEGIBRI QUARTET
YARON HERMAN QUARTET

RENSEIGNEMENTS • RÉSERVATIONS
WWW.ESPACESORANO.COM • 01 43 74 73 74
ESPACE SORANO 16, rue Charles Pathé • 94300 Vincennes
AUDITORIUM JEAN-PIERRE MIQUEL
98, rue de Fontenay • 94300 Vincennes

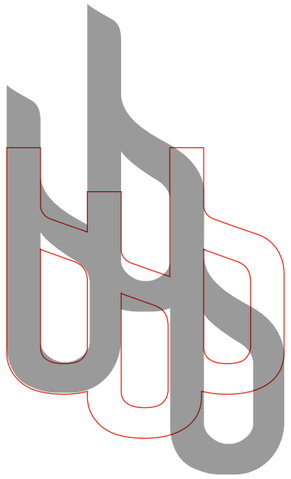
VILLE DE VINCENNES · VAL de MARNE · edim.org · CIC · JAZZ NEWS · JAZZ man · CITIZEN JAZZ · Paris Jazz Club · TSF JAZZ · fnac.com

ÉTABLISSEMENT CULTUREL DE LA VILLE DE PARIS
les trois baudets
les trois baudets
ÉTABLISSEMENT CULTUREL DE LA VILLE DE PARIS
LES|TROIS|BAUDETS

UNE FORME DE BASE PLUS ÉLÉGANTE ET MUSICALE



SILHOUETTE BBB PLUS ÉLANCÉE



ANCIEN

NOUVEAU

LES TROIS BAUDETS (ÉTABLISSEMENT CULTURAL DE LA VILLE DE PARIS)
CES PAGES ET LES SUIVANTES Refonte de l'identité visuelle, affiches, etc.

MAIRIE DE PARIS

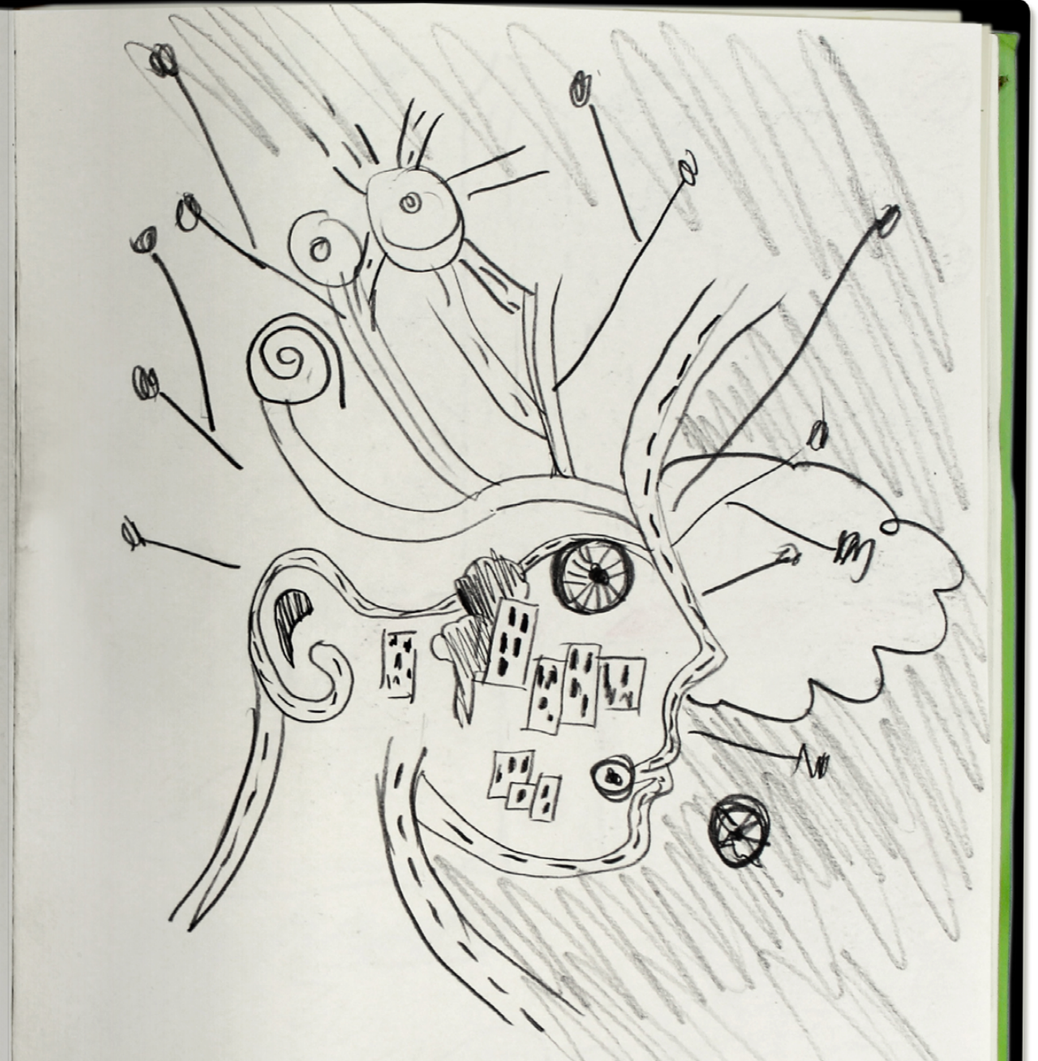
LES TROIS BAUDETS
64, BOULEVARD DE CLICHY I 75018 PARIS
M° BLANCHE OU PIGALLE
RÉSERVATION, INFOS
LES TROIS BAUDETS.COM
01 42 62 33 33
INFO@LESTROISBAUDETS.COM

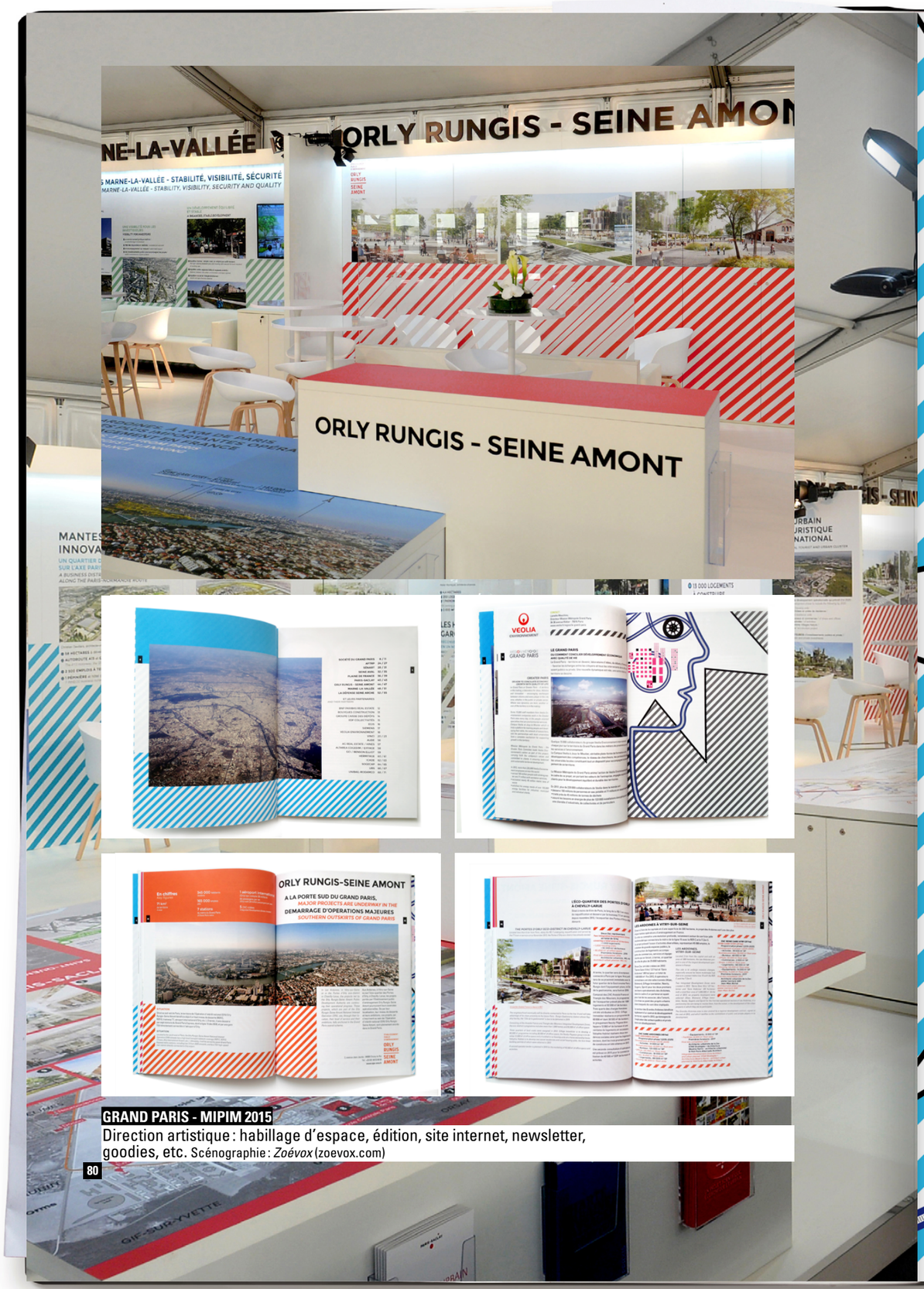
ÉTABLISSEMENT CULTUREL DE LA VILLE DE PARIS

les trois baudets

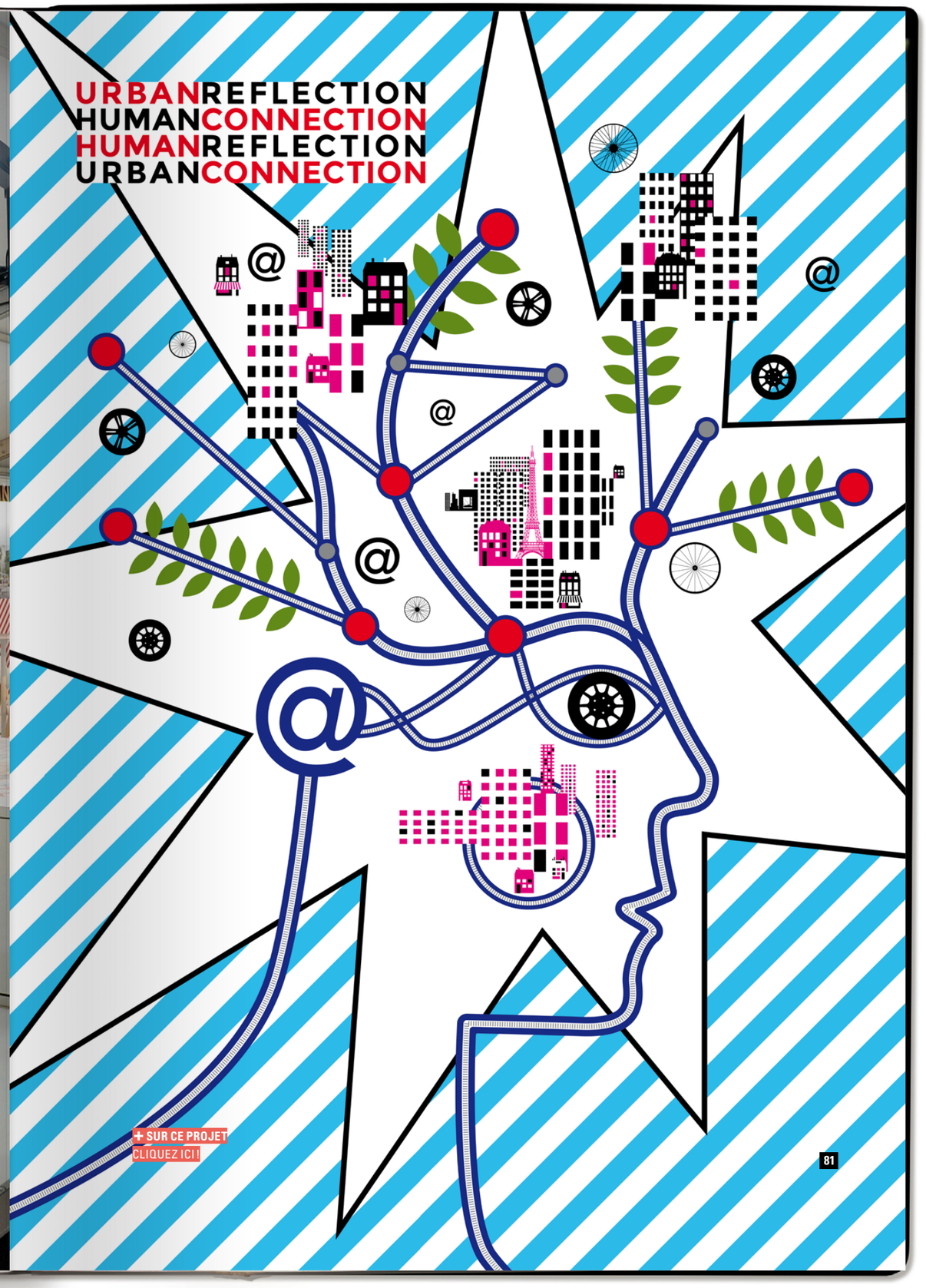
NOUVEAU

MUSIQUES TÊTUES
FRANCOPHONES
ÉMERGENTES

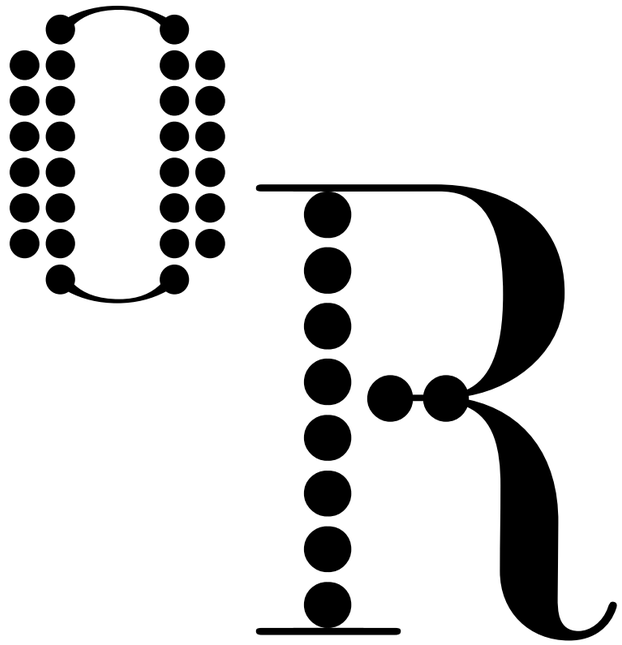




GRAND PARIS - MIPIM 2015
Direction artistique : habillage d'espace, édition, site internet, newsletter, goodies, etc. Scénographie : *Zoévox* (zoevox.com)

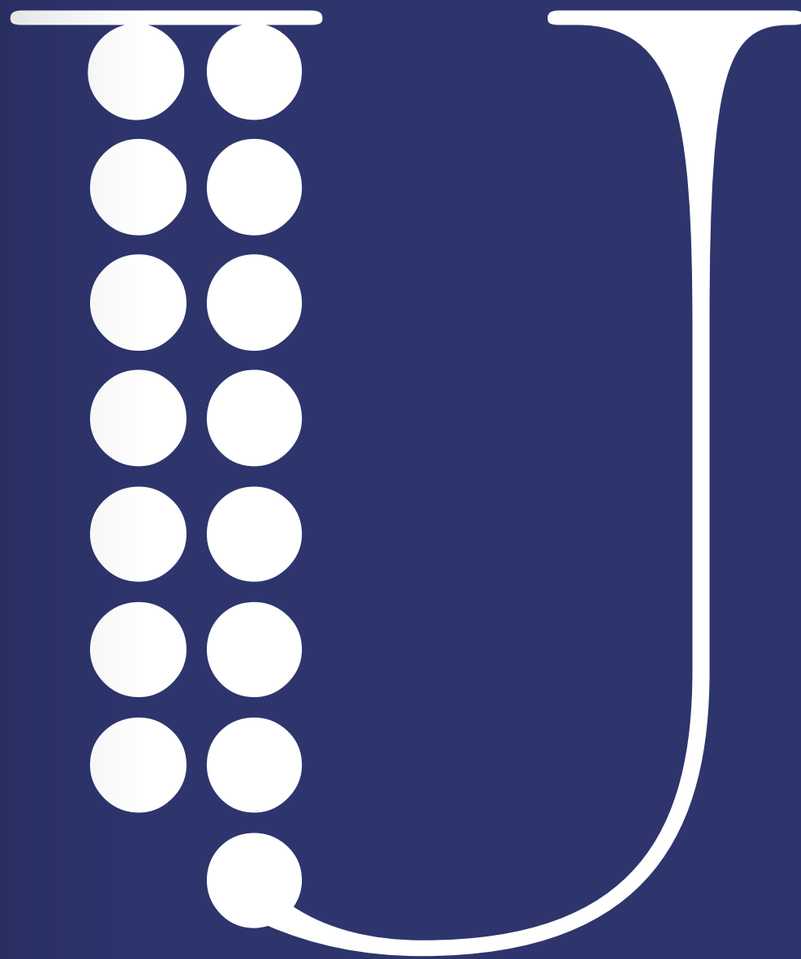


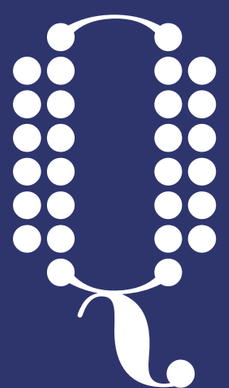
FESTIVAL ARTISTIQUE ÉTUDIANT



+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

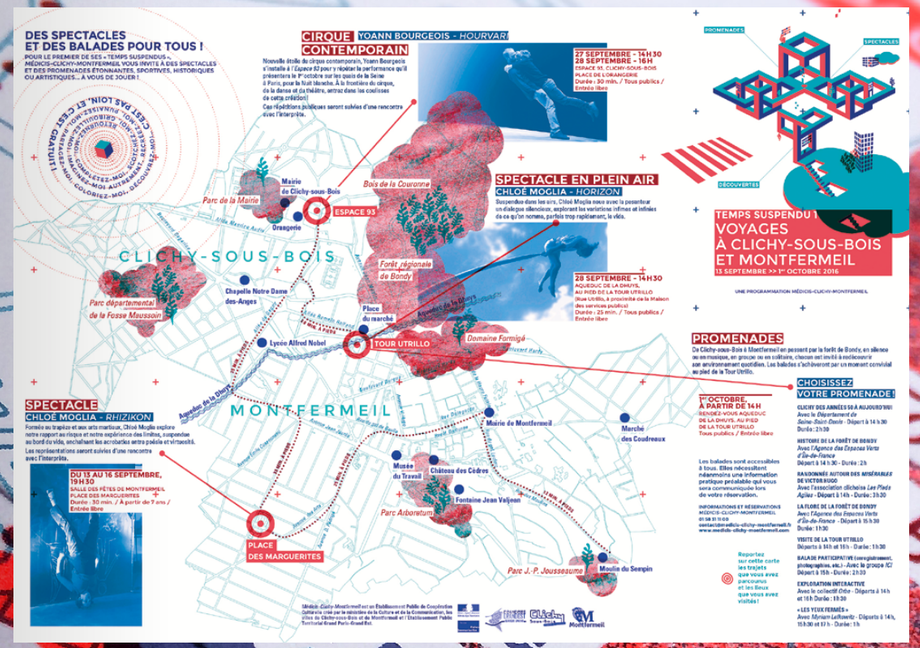
HOT SPOT
Police de caractère développée pour le festival parisien *Ici&Demain*





TEMPS SUSPENDU 1
VOYAGES À CLICHY-SOUS-BOIS ET MONTFERMEIL
13 SEPTEMBRE >> 1er OCTOBRE 2016

UNE PROGRAMMATION MÉDICIS-CLICHY-MONTFERMEIL



+ SUR CE PROJET
CLIQUEZ ICI !

VILLA MÉDICIS (EPCC - CLICHY-MONTFERMEIL)

CES PAGES ET LES PRÉCÉDENTES Communication globale : affiches Muppi, dépliant-programme, goodies, signalétique, etc.

QUELQUES RÉFÉRENCES

ÉDITION

Axiales (experts de la chaîne du livre)

Bayard

Didier jeunesse

Est-Ouest édition

Gallimard (multimedia)

Gawsewitch

Hatier

Le Verger des Hespérides

etc.

COLLECTIVITÉS/CULTURE

Amnesty International

L'Astrada Marciac (EPCC - Ministère de la Culture)

Ateliers Médicis (EPCC - Ministère de la Culture)

CASVP de la Ville de Paris
EDL18e et EDL14e de la Ville de Paris

Espace Sorano/théâtre

Graine de Jardins (association)

le Grand Paris

INSERM

Mairies de Montreuil, des Mureaux, Pantin, Vincennes, Saint-Denis, etc.

Mairie de Paris (DICOM, DAC, DASES, etc.)

Ministère de la Culture

Orchestre de Paris (Philharmonie de Paris)

Théâtre de Chelles

Le 116, Centre d'Art Contemporain

MAIS AUSSI

Cité des sciences

INSERM

Schneider Electrics

etc.

PUBLICATIONS & PRIX

2018 Sélection au Shenzhen International Poster Festival 2018 pour le projet L'Astrada Marciac

2015 Étapes (etapes.com)
Pixelcréation(pixelcreation.fr)
Good Design Makes Me Happy (gdmmh.com)
Le blog de Nestor (leblogdenestor.com)

2013 Après/Avant, revue des Rencontres Internationales de Lure (pour les dessins de caractère « Bollywood Chantilly » et la « je-t-aime »

2012 Étapes (etapes.com)
Pixelcréation(pixelcreation.fr)

2011 Prix Cap'com 2011 - Catégorie «Animer le territoire » pour la ville de Montreuil (Fêtes de quartier et Quinzaine des Indépendances Africaines)

2010 Vocation Graphique (blog) - portrait

2007 Conseil général des Yvelines
Potager du Roi, 1er prix : illustration

EXPOSITIONS

2018 Shenzhen International Poster Festival 2018 pour le projet L'Astrada Marciac

2017 Puces Typo - Campus Fonderie de l'Image

2015 « Le PasQueBeau s'expose - 15 ans de graphisme pop et exigeant » rétrospective sur 200 m² au 116, centre d'Art Contemporain

2013 « La commedia dell'arte, Venezia e l'acqua, Venezia domani » - festival avec la *Scuola Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia*, Italie - illustration

2012 Galerie *Fin avril* - exposition de travaux de l'atelier datant de 2005 à 2011 - graphisme

2010 *Fondazione Teatro Città di Vicenza*, Italie - exposition «Illustra Teatro» - illustration

2008/09 *Fondazione Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia*, Italie, expositions itinérantes annuelles «Le immagini della fantasia» - illustration

2006 Exposition collective, galerie *Friche&nouslapaix* avec Laurence Poitou et Suzy Chic - gravures, affiches, installations

etc.

LE PASQUEBEAU

www.lepasquebeau.com

contact@lepasquebeau.com

Atelier : 01 74 61 73 43

Valérie Voyer : 06 71 12 01 31

À SUIVRE…